

«Звуки- это, что мы слышим и говорим»

Закономерная гордость каждого **родителя**, чей ребенок в 2, 3, 4 года уже **знает буквы**. Мама и папа тут же стараются научить его складывать слоги. Но это не всегда получается. К сожалению, простое запоминание **букв - а ведь ребенок**, имеющий прекрасную зрительную память, запомнил их легко, как рисунки, - это еще не показатель развития. И, если ваш ребенок таков, значит, стоит попробовать обучать его глобальному чтению, развесив дома таблички с короткими подписями, обозначающими предметы, их признаки и действия. Метод глобального чтения - это интересная методика. У нее есть много достоинств. Есть и недостатки. Мы не будем их сейчас обсуждать. Мы работаем с детьми, которые не произносят, смешивают или заменяют **звуки в собственной речи**. Поэтому перед нами, наряду с другими, стоит задача развития слухового восприятия, **звукового** анализа и фонематического слуха. Следовательно, первоначальный материал для нашей работы - не **БУКВЫ**, а **ЗВУКИ речи**.

Давайте вспомним и разберемся: **БУКВЫ** мы **ВИДИМ**, **ЧИТАЕМ** и **ПИШЕМ**. Можем ощущать рукой, если **буква пластмассовая**, сможем вылепить из пластилина или сложить из палочек. **ЗВУКИ** мы **СЛЫШИМ** и **ПРОИЗНОСИМ**. "Мой ребенок не умеет выговаривать **букву Р**", - слышим мы от встревоженной мамочки. "У ребенка **звуки Р, РЬ** - нулевые. В речи заменяет Р на Л, РЬ на ЛЬ", - так выглядит заключение учителя-логопеда. Уловили разницу?

Ребенок любит сказки и веселые истории, в которых **звуки** невидимки шутят и шалят, а **буквы-непоседы**, меняя свой облик, превращаются в другие **буквы**.

Давайте пригласим наших детей в необыкновенное путешествие, в **ГОРОД ЗВУКОВ и БУКВ**. Только представим, что такой город существует, и вот уже шагаем по его улицам. Смотрите, все улицы и дома здесь разноцветные. Вот красная улица, на ней указатель **ГЛАСНЫЕ**. А вот район **СОГЛАСНЫХ**. В синих домиках здесь проживают **ТВЕРДЫЕ** согласные. В зеленых - **МЯГКИЕ** согласные. А здесь есть дома со звонкими колокольчиками на парадных. Догадались? Правильно, здесь живут **ЗВОНКИЕ** согласные. А на других домиках вообще нет колокольчиков, ведь здесь поселились **ГЛУХИЕ** согласные. Но что такое, почему мы не встречаем никого на улицах этого города? Город пуст? Нет, он полон невидимых обитателей. Слышите? Вот голоса **ГЛАСНЫХ звуков**: А-А, О-О, У-У, Э-Э, Ы-Ы, И-И.

А на улице СОГЛАСНЫХ слышится перекличка твердых и мягких: К-КЬ, Т-ТЬ, П-ПЬ, Р-РЬ, Б-БЬ, С-СЬ, М-МЬ. ЗВОНКИЕ СОГЛАСНЫЕ звуки отзываются из своих окон на звонколокольчиков: Б Д В Г Ж З, а ГЛУХИЕ глухо вторят им: П Т Ф К Ш С.

Долго ходили мы по улицам загадочного пустынного города, пока не очутились на главной площади КРАСИВОЙ РЕЧИ. Здесь у фонтана, где собрались все обитатели города, мы услышали историю, которая многое нам объяснила. Оказывается, город этот не всегда был населен только **звуками - невидимками**. Жили здесь и **буквы**. Но однажды напал на город злодей **БУКВОМОР** с целой свитой жуков **БУКВОЕДОВ** и **погубил все буквы**, только голоса-невидимки от них остались.

Как же помочь жителям этого города? Как выручить их? Мне кажется, выход есть. Он хоть и не мгновенный, хоть и требует известных усилий и стараний, зато беспроегрешный и очень результативный. Надо всем детям срочно научиться правильно говорить свои **звуки** и приступить к изучению **букв**.

Родителям вполне под силу научить читать ребенка 5-7 лет, если они будут делать это правильно. Для начала нужно научить выделять **звуки в слове**, а потом – заменять **звук буквой**. Главное – делать это, играя.

Играть с ребенком можно езде: в транспорте, на автобусной остановке, в супермаркете, ожидая врача. Даже готовя ужин на кухне, можно поиграть со **звуками**. Начинать лучше с тех, что легко тянутся: а, у, о, и, л, м, н, с, з, ш. Естественно, следует избегать **звуков**, которые ребенок не выговаривает. Чем больше членов семьи примут участие в игре, тем интереснее она будет.

Вот самые простые игры со **звуками**:

- Спросите у ребенка: «С **какого звука** начинается слово *а-а-ист*?» Слегка потяните первый **звук**. Дождавшись ответа, спросите: «Есть ли **звук а** в **словах**: «арбуз», «жук», «лук»? В каких словах есть **звук «а»**? Подбирайте слова вместе с ребенком. Чтобы сделать игру интереснее, установите порядок: за правильный ответ ребенок получает фант, за ошибку – отдает

- Вот игра посложнее: вы называете слово, ребенок отвечает словом, начинающимся на тот же **звук**. Потом он называет слово, а вы, отвечая, ошибаетесь». Пусть он обнаружит ошибку, дайте ему за это фант.

Еще сложнее: вместе с ребенком составляйте цепочку из слов, начиная с последующего звука предыдущего слова. Например, «мяч» – «чемодан»-«нос»-«санки» - «игла» и т. д.

Дети очень любят играть в лото. Желательно, чтобы в игре принимали несколько человек. У ведущего – фишки, а у остальных – карты с картинками. Ведущий спрашивает: «У кого есть слово, начинающиеся на звук **п**?» Руку поднимает те, у кого есть на карточках изображения предметов, названия которых начинаются с этого звука. Они получают фишки и закрывают ими изображение. Побеждает тот, кто первым закроет все картинки на карточке.

• А как любят играть дети со **Звукоедиком!**

Познакомьте малыша с ним. Скажите: «У звуков есть страшный враг – **Звукоедик**. Он питается звуками. Вот и у нас на кухне **Звукоедик съел первые звуки в некоторых словах.** Отгадай в каких: (**к**) ран, (**ш**)каф (**с**)тул, и т. д. В следующий раз **Звукоедик** может съесть последний звук в словах: «сто (**л**)», «сто (**л**)», «тарелк (**а**)» и т. д. Каждый раз придумывайте новую историю. **Звукоедик** может попасть в огород, в магазин, на улицу, в цирк, на рыбалку.

Играйте со **Звукоедиком до тех пор**, пока ребенок не научится легко выделять первый и последний звуки в словах. И только после этого учите его слышать и находить звуки в середине слова, а также определять их последовательность в словах сначала из трех, а затем из четырех-пяти звуков.

• В этом вам поможет игра «**Дом звуков**».

Нарисуйте дом с тремя окошками. Скажите: «В этом доме живет слово «кот». У него три комнатки, в каждой по окошку. Все звуки слова «спят» отдельно. Давайте уложим спать слово «кот». Какой звук будет спать в первой спальне?» Дайте ребенку синюю фишку (*согласный звук*): «*Это первый звук. Позови его спать*». Ребенок зовет: «**К-к-к**», - и кладет фишку в первое окошко. Дайте красную фишку (*гласный звук*, пусть малыш зовет спать **звук «о»**). Если он теряет его и второй **звук т**, удивитесь: «*Разве здесь живет кт? Я думал, что здесь живет ко-о-от*».

Усложняйте игру, предлагая слова из четырех и пяти **звуков**. Пусть ребенок «*расселяет*» в домики всех своих знакомых, животных, «*кладет на хранение*» продукты, одежду, мебель.

Все эти игры настольные. Если ваш ребенок предпочитает подвижные игры, с ним можно...

- играть в «*Эстафету звуков*».

Расположите три игрушечные машины (*вместо них можно взять картофелины, чашки или другие предметы*) на небольшом расстоянии друг от друга и скажите, что в каждой машинке лежит **звук**, а все вместе они везут какое-то слово. Возьмите первую машинку и, медленно двигаясь по направлению к другой машине, произнесите: «С-с-с». Доехав до второй машины, везите ее и тяните второй **звук** «ы-ы-ы». Третья машина рокошет по своему: «Р-р-р». Спросите: «*Какое слово везут машины?*»

Одновременно со **звуками** знакомьте детей с **буквами**. Показывая начертание **буквы**, произносите не её название, а тот **звук**, который она эта **буква** обозначает. И знакомьте детей только с печатными **буквами**. Для запоминания правильного начертания **букв** хорошо, если выбудете искать их в тексте, лепить из пластилина, рисовать на песке или снегу палочкой.

Чтобы ребенок легко узнавал в **букве** заместитель звука, включайте выученные **буквы** в **звуковые** игры. Например, играя в «*Дом со звуков*», предлагайте вписать в окошки **буквы** слова **КОТ**. Развозя в машинках слова (игра «*Эстафета звуков*», он может грузить не невидимые **звуки**, а **буквы** разрезной азбуки или кубики с изображением **букв**.

Если ребенок **знает буквы** и умеет выделять в словах **звуки**, это не значит, что он может читать. Ему предстоит сделать еще одно открытие: научиться сливать согласный **звук** с **гласным**.

Здесь может помочь игра «*Дом букв*». Сам дом можно вырезать из картона и вставить в его окна картонные полоски с **буквами** так, чтобы их можно было свободно двигать. В первом окне зафиксируйте любую согласную, а во втором окне протяните полоску с гласными. Помогайте читать слоги: ла, лу, ло, лы.

Итак, вы научили ребенка читать слоги – можно начинать читать односложные слова: «мак», «лак», «сын». После каждого прочитанного слова обязательно выясняйте, понимает ли ребенок его смысл. Предложите найти картинку с изображением этого предмета, составьте предложение с данным словом.

В заключение, скажем: учить детей, играя, нужно попросту, без затей, но весело, толково и интересно. В гости к ним могут приходиться сказочные герои: добрый и

заботливый Айболит, умный и находчивый Петрушка, Мурзилка, приносящий в своем портфеле занимательный материал, веселый Карандаш, умеющий рисовать волшебные картинки и схемы, которые оживут с помощью детей. У них всегда много припасено много историй, сказок про звуки. Вместе со Звукознайками пусть прилетают Звукарики, которые каждое занятие для детей превратят в сказку, откроют для них разнообразный мир слов, разовьют наблюдательность и помогут в познании окружающего мира.

Звуки и буквы

Раскрась квадраты в соответствии со значками: — красный, — синий, — зелёный. Соедини каждую **букву** в слове с правильной характеристикой звука.

Похожие и разные

Найди и соедини линиями слова, которые различаются только:

- одним гласным **звуком** (*лук — лак*);
- одним согласным **звуком** (*рис — лис, раб — рад*);
- порядком **букв** (*кот — кто*);
- твёрдостью-мягкостью первого **звука** (*рад — ряд*);
- твёрдостью-мягкостью последнего **звука** (*мол — моль*);
- твёрдостью-мягкостью первого и последнего **звука** (*раб — рябь*);
- звонкостью-глухостью первого **звука** (*душ — туш*).

Запоминание образа **буквы** можно организовать по-разному:

- написать **букву в воздухе**, на столе;
- выложить печатную **букву из карандашей**, счётных палочек, шнурков, верёвочек;
- написать **букву** пальчиком на манке или другой мелкой крупе;
- выложить **букву** из крупных и мелких пуговиц, бусинок, фасоли и т. д. ;
- вырывать, вырезать из бумаги образ **буквы**;
- вылепить из пластилина, теста;
- написать на плакате **букву разных размеров**, разного цвета;
- выбрать (*подчеркнуть*) нужную **букву в тексте**.

Подробно рассмотрим **звуковой анализ слова** (*малина*).

Символ слова - это полоска, слоги - короткие полоски. Далее выполняем **звуковой** анализ каждого слога. Определяем последовательность **звуков** при помощи интонационного выделения каждого **звука**. (Например: ммак, маак, макк)

Работа со схемой слова:

МАЛИНА

- определяем количество **звучков в слове**;
- называем **звуки по - порядку**;
- определяем количество слогов.
- произносим 1-й слог МА-
- какой **звук первый?** (*М*) Какой это **звук?** (*согласный, твёрдый, звонкий*)
- какой **2-й звук?** (*А*) Какой это **звук?** (*гласный*)
- произносим 2 слог? ЛИ
- какой **звук в этом слоге 1-й?** (*Л*) Какой это **звук?** (*согласный, мягкий, звонкий*)
- какой **звук 2-й?** (*И*) Какой это **звук?** (*гласный*)
- произносим 3 слог НА
- какой **звук первый?** (*Н*) Какой это **звук?** (*согласный, твёрдый, звонкий*)
- какой **2-й звук?** (*А*) Какой это **звук?** (*гласный*)
- сколько в слове гласных **звучков?** Назовите их по - порядку;
- сколько **согласных звучков**;
- назвать **первый звук, последний, третий**;
- сколько в слове **звучков?** Сколько **букв**.

После подробного **звукового** анализа слова обозначим каждый **звук соответствующей буквой**. Слово прочитывается.

Деление слов на слоги.

Слово делим на слоги при помощи хлопков, слово можно прошагать, ладонь руки, находящаяся под подбородком, сколько раз подбородок коснётся руки столько в слове и слогов. Сколько в слове гласных столько и слогов.

Работа с деформированными предложениями.

На самых ранних этапах подготовки к школе ребенка необходимо, прежде всего научить правильно сидеть при письме, правильно держать ручку (ручку держим тремя пальцами – большим, указательным и средним – щепоть, ориентироваться в пространстве (умение различать правую и левую руку, развитие тактильных ощущений – определение предмета на ощупь.

Игры с **буквами в домашних условиях**: «*Допиши недостающий элемент буквы*», «*Зашумленные буквы*», «*Переверни букву*», «*Спрятавшиеся буквы*»

Игры со звуками: «Кто больше назовёт слов начинающихся на...», «Дружные звуки» (прибежали дружно звуки и друг другу дали руки: У, Ж, И). «Доскажи слово», «Звук потерялся», «Где спрятался звук в слове?»

Рекомендации по обучению грамоте детей.

1. Путь дошкольника к грамоте лежит через игры в звуки и буквы. Ведь письмо — это перевод звуков речи в буквы, а чтение — это перевод букв в звучащую речь.
 2. Знакомству и работе ребенка с буквами предшествует звуковой период обучения.
 3. Играя с ребенком в звуки, полагайтесь, прежде всего, на собственный слух.
 4. На протяжении всего периода обучения дома следует называть и звуки и соответствующие им буквы одинаково - т. е. так, как звучит звук.
 5. Не смешивайте понятие звук и буква. Помните: звук мы слышим и произносим, а букву - видим и можем ее писать.
 6. Знакомя с буквами, давайте только печатные образцы.
 7. Максимальная продолжительность занятий для 6-7летних детей составляет 30-35 минут.
 8. Будьте щедрыми на похвалу, отмечайте даже мельчайшие изменения вашего ребенка, выражайте свою радость и уверенность в его дальнейших успехах.
 9. Разумная требовательность взрослого будет только на пользу ребенку.
- Вооруженные всеми этими знаниями и умениями вы легче осилите дорогу к школе. Это поможет вам избежать ошибок при чтении и письме.
- И главное, помните – все чему вы научите ребенка, а главное, все чему он научится сам, поможет ему быть успешным в школе.